

四.三線や島太鼓の音色で演奏する

訂正日 2024.11.01

1. ユーチューブ動画から、サウンドフォントをダウンロードします。

The image shows a YouTube video player with a search bar at the top right. The video content includes links to Bitbucket for downloading soundfont files. A red box highlights a 'ダウンロード' (Download) window showing three files: TnagaaShimaTaiko.sf2 (262 KB), SanshinBunagaa.sf2 (900 KB), and SanshinTangaa.sf2 (900 KB). Red arrows point to the download links in the video description.

※ダウン先はグローバル (Bitbucket)のセキュリティサイトです
2. ダウンロードのフォルダに格納された確認します。

The image shows a File Explorer window with the path 'PC > ダウンロード'. A table lists the downloaded files:

名前	更新日時	種類	サイズ
TnagaaShimaTaiko.sf2	2024/10/01 15:14	soundfont	262 KB
SanshinBunagaa.sf2	2024/10/01 15:13	soundfont	900 KB
SanshinTangaa.sf2	2024/10/01 15:13	soundfont	900 KB
RP56_KagiyadeBusi_unrolled_Musescore3.mscz	2024/10/01 10:21	MSCZ ファイル	30 KB

3. 三線と島太鼓のサウンドフォントをMuseScore3のフォルダに配置する

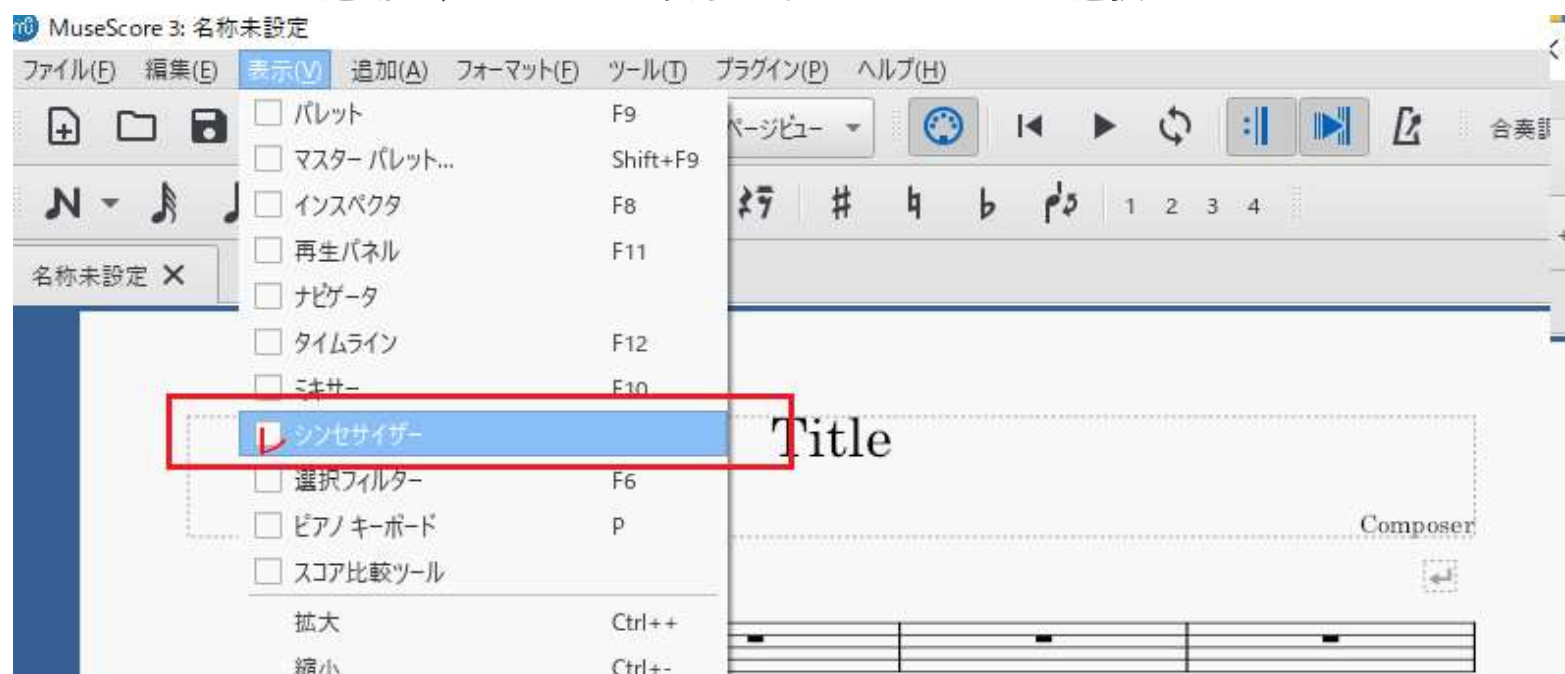
MuseScore3のサウンドフォント格納フォルダ

:"C:¥Users¥[ユーザ]¥Documents¥MuseScore3¥サウンドフォント"

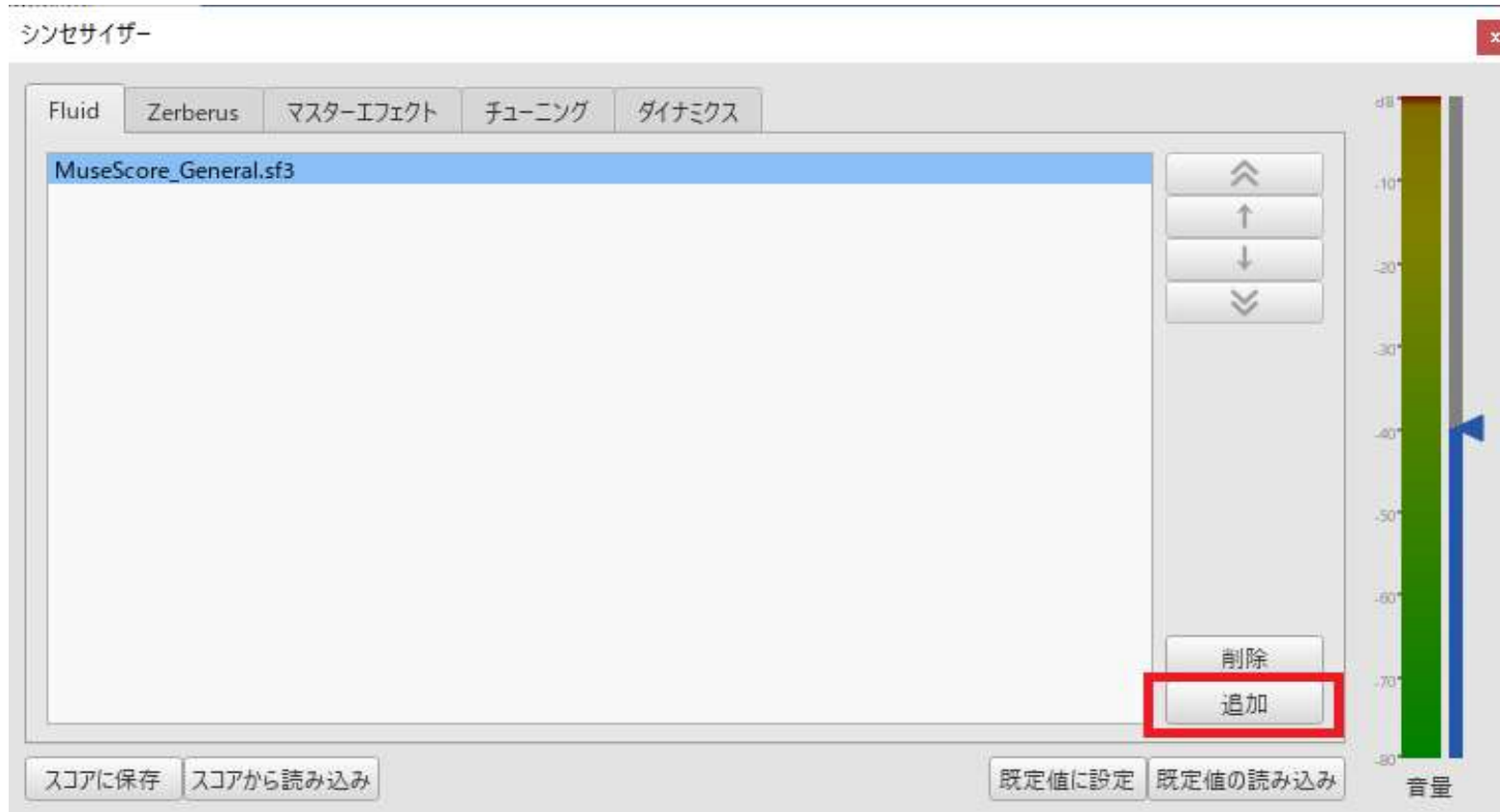
The image shows two File Explorer windows. The first window shows the path 'PC > ドキュメント > MuseScore3' with a red arrow pointing to the 'MuseScore3' folder. The second window shows the path 'PC > ドキュメント > MuseScore3 > サウンドフォント' with a table listing the copied files:

名前	更新日時	種類	サイズ
SanshinBunagaa.sf2	2024/10/01 15:13	soundfont	900 KB
SanshinTangaa.sf2	2024/10/01 15:13	soundfont	900 KB
TnagaaShimaTaiko.sf2	2024/10/01 15:14	soundfont	262 KB

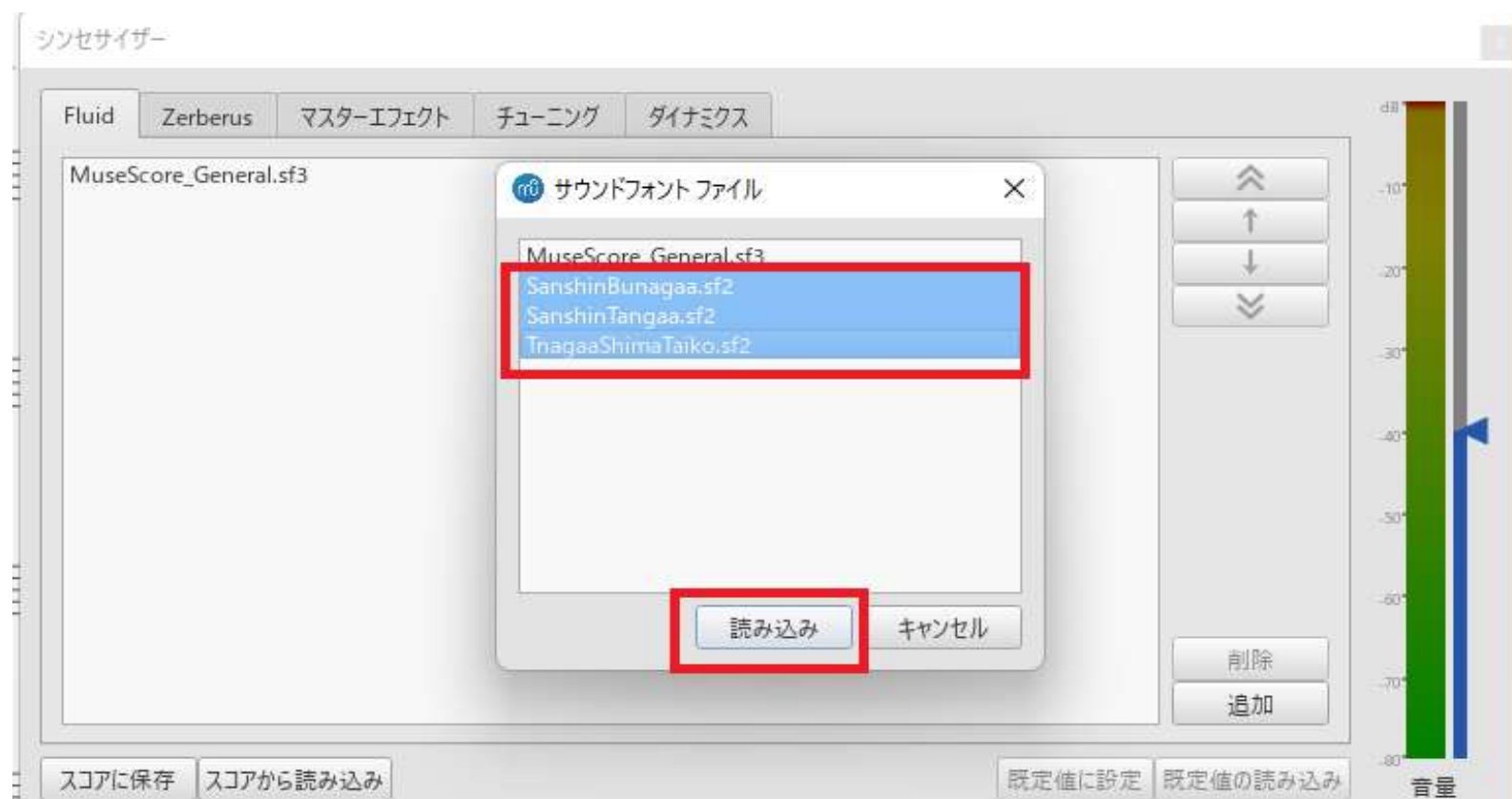
4. MuseScore3を起動し、メニューの表示からシンセサイザーを選択



5. シンセサイザーの画面が表示されます。そして追加ボタンを押します。



6. 三線と島太鼓のサウンドフォントを選択し、読み込みボタンをクリックします。



7.標準のサウンドフォント(MuseScore General.sf3)を選択し、最上位に移動します。

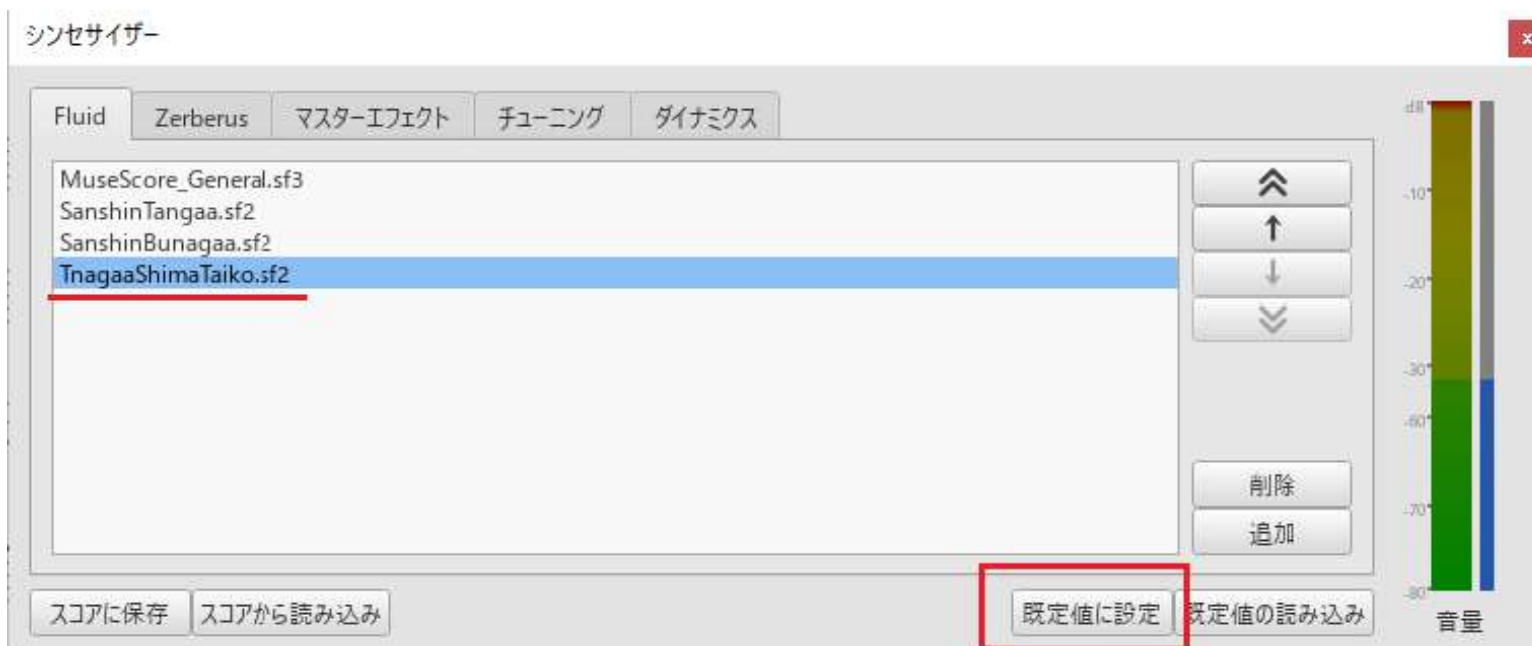


8.島太鼓のサウンドフォント(TnagaaShimaTaiko.sf2)を選択し、最下位に移動します。
※最下位でないと音色間の設定が不整合になる



9.規定値に設定ボタンを押します。

これで、演奏時のミキサーで三線などの音色が選択できるようになります



ミキサーで個別の音色（サウンドフォント）を設定

手順

- ・ MuseScoreの表示でミキサーを選択します
- ・ パートの音色(ShamisenやTinpani)を
三線(SanhisnTanagaaやSanshinBunagaa)や
小太鼓：締め太鼓(ShimaSime)または
大太鼓：平太鼓(ShimeHira)の音色に変更します

三線（普通版の場合:SanhisnTanagaa）

10. ミキサーで三線のパーツ画面を表示します。

The screenshot displays the MuseScore mixer interface. On the left, the score editor shows five tracks: '歌' (Song), '三線' (SanhisnTanagaa), '琉球箏' (Ryukyuu On), '琉球太鼓' (Ryukyuu Taiko), and another '歌' track. The '三線' track is highlighted in blue. The mixer window on the right shows the settings for the selected track. The '名称' (Name) field is set to '三線' and the '音色' (Soundfont) dropdown is set to 'Shamisen'. The '音量' (Volume) slider is at 127, and the 'パン' (Pan) slider is at 43. The 'トラック色' (Track Color) is blue. The 'マスターゲイン' (Master Gain) is set to -40.00dB. The '声部のミュート' (Mute) buttons are visible, and the '三線' track is selected in the track list at the bottom.

11.三線(SanshinTanagaa) の音色を選択

かぎやて

音色: SanshinTanagaa

音量: 127

パン: 43

トラック色: [Blue]

Master Gain: -40.00dB

リバーブ: 0

コーラス: 0

声部のミュート

1 2 3 4

1 2 3 4

琉球箏 琉球太鼓

通常モード 1:01:000

12.三線(SanshinTanagaa) の音色になります

ミキサー

パート譜のみ再生

名称: 三線

チャンネル: オープン ドラムセット

音色: SanshinTanagaa

MIDI

ポート: 1 チャンネル: 1

リバーブ: 0

コーラス: 0

音量: 127

パン: 43

トラック色: [Blue]

声部のミュート

1 2 3 4

1 2 3 4

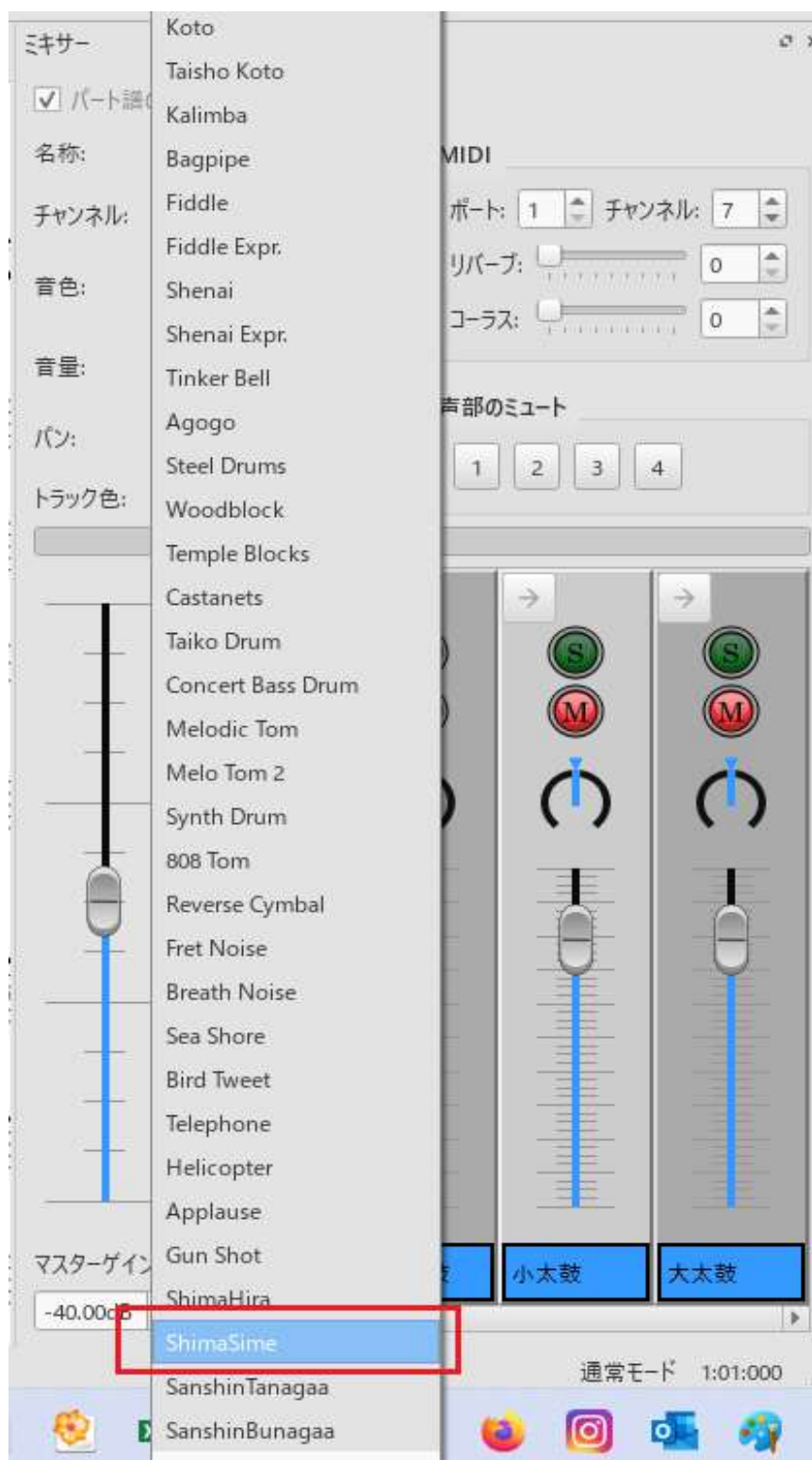
島太鼓や琉球太鼓の場合

13.ミキサーで小太鼓のパーツ画面を表示します。

※ダウンロード版は、ミュート（消音）にしています。



14. ShimeSimeの音色を選択



15. ShimaSimeの音色へ、そしてミュートを解除します。

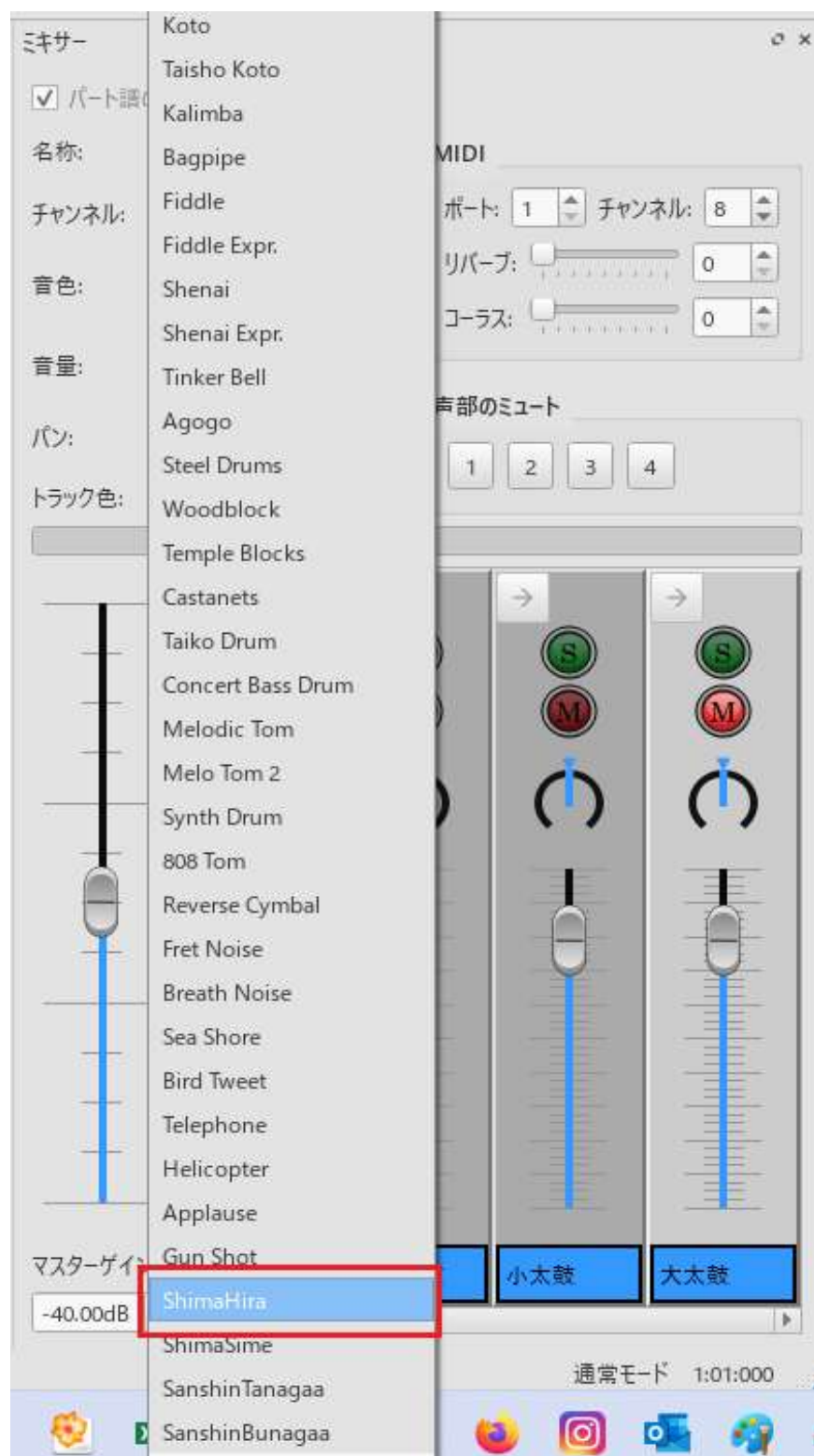


16. ミキサーで大太鼓のパーツ画面を表示します。

※ダウンロード版は、ミュート（消音）にしています。



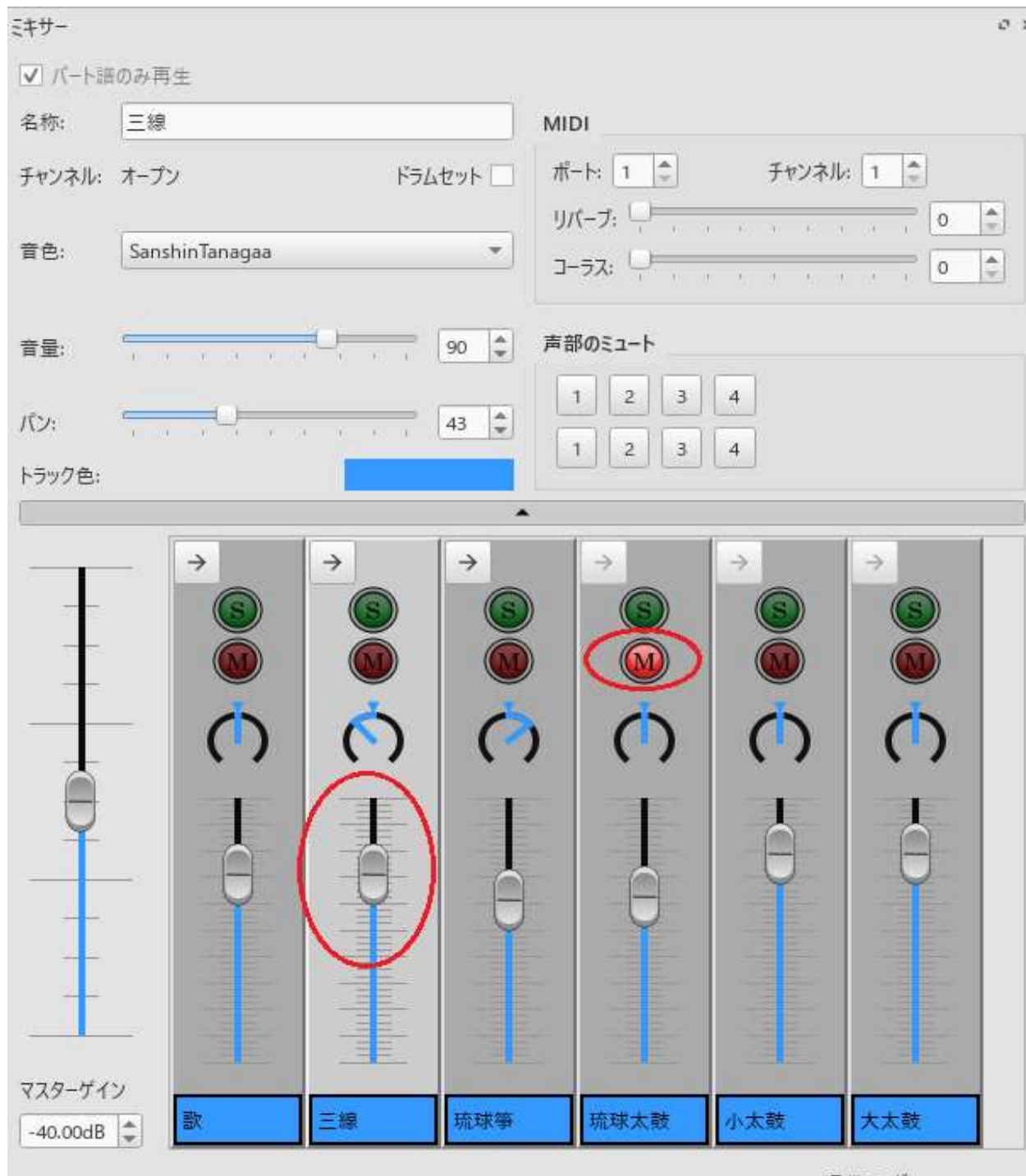
17.ShimeHiraの音色を選択



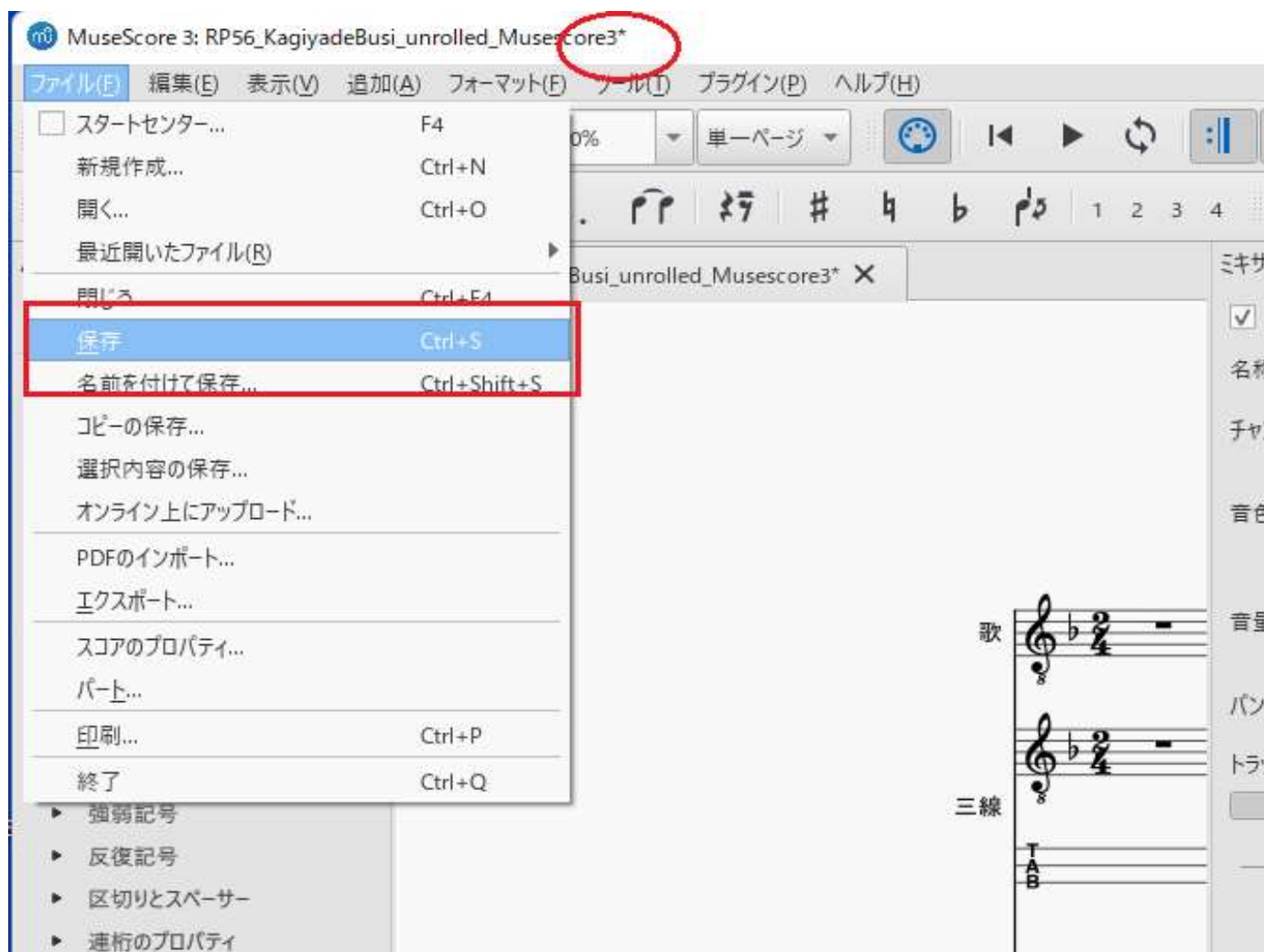
18.ShimaHiraの音色へ、そしてミュートを解除します。



19.仮の琉球太鼓(Drumの音色)をミュート、そして三線の音量を調整(下げる)します。
ダウンロード版の三味線(Shamisen)は音量を大きくしています。



20.設定を保存します。(変更し保存していない場合は、ファイルの右上に*がつきます)



21. ミキサー画面を閉じます。

F10を押しても同じです

